**Romeo, Julie a tma**

Autor: Jan Otčenášek

Literární druh: epika

Literární žánr: novela

Časoprostor: v Praze, park, Pavlův pokoj

Rok 1942- Heydrichiáda

Romeo, Julie a tma

Kompoziční výstavba: děj je chronologický, kniha je rozdělená na kapitoly, obsahuje

Symbol války a smrti

Symbol lásky

13 kapitol (symbol nešťastného čísla)

Charakteristika postav: Pavel- student-maturant, který se zamiloval do židovské dívky

Ester, musí lhát rodičům, i když nerad, je velmi obětavý a snaží

se pomoci

Ester- mladá židovská dívka, která je velmi statečná a odvážná,

jelikož nenastoupila do transportu, její rodina byla poslána do

koncentračního tábora Terezína, díky lásce k Pavlovi se

obětuje

Pavlovi rodiče- velmi obětaví, milující Pavla, a starostliví

Jazyk: er-forma a spisovný jazyk, poté se jazyk mezi Pavlem a Ester mění ve slengový,

studentský a hovorový

Novela obsahuje hodně dialogů, přímé a nepřímé řeči

Převažuje styl vyprávěcí

Motivy a téma: Motivy lásky s tragickým koncem, motivy války a smrti, oddanost a

obětavost